

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO – KLASA VI

Obszar	Ocena dopuszczająca – 2	Ocena dostateczna – 3	Ocena dobra – 4	Ocena bardzo dobra – 5	Ocena celująca – 6
1. KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE	Uczeń z pomocą nauczyciela czyta i rozumie teksty literackie. Wskazuje podstawowe elementy świata przedstawionego, głównych bohaterów, czas i miejsce akcji. Rozpoznaje podstawowe gatunki i niektóre środki stylistyczne. Potrafi krótko wypowiedzieć się o przeczytanym utworze.	Uczeń rozumie ogólny sens utworu. Omawia elementy świata przedstawionego, rozpoznaje fikcję, elementy realistyczne i fantastyczne oraz podstawowe gatunki literackie. Rozpoznaje poznane środki stylistyczne i wskazuje ich znaczenie. Wypowiada się na temat bohaterów i wydarzeń.	Uczeń samodzielnie analizuje utwory literackie. Rozpoznaje gatunek i jego cechy, charakteryzuje bohaterów, określa temat, główną myśl i problematykę. Rozpoznaje środki stylistyczne i wyjaśnia ich funkcje. Dostrzega wartości obecne w utworach i uzasadnia własne opinie.	Uczeń wnikliwie analizuje i interpretuje teksty literackie i inne teksty kultury. Sprawnie posługuje się terminologią literacką. Dostrzega związki między elementami utworu, określa funkcje środków stylistycznych, interpretuje znaczenia dosłowne i przenośne oraz odnosi tekst do wartości, tradycji i doświadczeń człowieka.	Uczeń samodzielnie i twórczo interpretuje różnorodne teksty kultury. Formułuje pogłębione i oryginalne wnioski, dostrzega związki między utworami, wartościami i kontekstami. Swobodnie posługuje się terminologią i potrafi uzasadnić własne, dojrzałe odczytanie tekstu.
2. KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	Uczeń rozpoznaje podstawowe części mowy i części zdania. Z pomocą wykonuje proste ćwiczenia gramatyczne. Rozpoznaje podstawowe rodzaje zdań. Zna wybrane zasady ortograficzne i interpunkcyjne, choć popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje i nazywa poznane części mowy oraz części zdania. Zna podstawowe zasady odmiany wyrazów. Rozróżnia język mówiony i pisany, synonimy i antonimy. Rozpoznaje podstawowe związki frazeologiczne. Stosuje najważniejsze	Uczeń poprawnie analizuje budowę wyrazów i zdań. Rozpoznaje części mowy i ich podstawowe kategorie gramatyczne, podmiot, orzeczenie i określenia. Rozróżnia zdania pojedyncze i złożone. Dostosowuje styl do sytuacji i stosuje poznane zasady ortografii oraz interpunkcji.	Uczeń sprawnie posługuje się wiedzą o języku. Analizuje budowę zdań, rozpoznaje różne zależności składniowe, znaczenia dosłowne i przenośne, związki frazeologiczne oraz środki stylistyczne. Rozumie funkcje języka, stosuje zasady etykiety	Uczeń świadomie wykorzystuje wiedzę językową w odbiorze i tworzeniu tekstów. Samodzielnie wyjaśnia zjawiska językowe, trafnie dobiera środki językowe do sytuacji, wzbogaca słownictwo, sprawnie korzysta ze słowników i bardzo dobrze

		zasady ortografii i interpunkcji.		językowej i samodzielnie poprawia błędy.	stosuje zasady poprawności językowej, ortografii i interpunkcji.
3. TWORZENIE WYPOWIEDZI	Uczeń tworzy krótkie wypowiedzi ustne i pisemne na zadany temat. Z pomocą redaguje opis, opowiadanie, charakterystykę, list lub inną poznaną formę. Zachowuje podstawową kompozycję, ale popełnia liczne błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne.	Uczeń tworzy wypowiedzi zgodne z tematem. Redaguje poznane formy wypowiedzi, m.in. opis, opowiadanie, charakterystykę, list, sprawozdanie i zaproszenie. Stosuje prostą kompozycję i akapity. Potrafi wyrazić własne zdanie i podjąć próbę jego uzasadnienia.	Uczeń samodzielnie tworzy spójne i logiczne wypowiedzi ustne oraz pisemne. Poprawnie posługuje się poznanymi formami, zachowuje kompozycję i stosuje odpowiednie słownictwo. Potrafi opisać, opowiedzieć, scharakteryzować, zrelacjonować wydarzenie oraz wyrazić i uzasadnić opinię.	Uczeń tworzy rozwinięte, spójne, logiczne i poprawne wypowiedzi. Dostosowuje formę, styl i język do celu oraz odbiorcy. Świadomie stosuje środki stylistyczne, dba o kompozycję i estetykę tekstu, poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną. Sprawnie argumentuje.	Uczeń tworzy samodzielne, oryginalne i bardzo dobrze skomponowane wypowiedzi. Świadomie dobiera środki językowe i stylistyczne, sprawnie argumentuje, rozpoznaje i unika manipulacji językowej. Twórczo rozwija własne pomysły, podejmuje samodzielne próby literackie i potrafi dokonać krytycznej redakcji własnego tekstu.
4. SAMOKSZTAŁCENIE	Uczeń z pomocą nauczyciela wyszukuje potrzebne informacje. Korzysta z podręcznika, biblioteki, słownika lub prostego źródła internetowego. Podejmuje próby zapisywania i porządkowania informacji. Zna podstawowe zasady korzystania z cudzych materiałów.	Uczeń samodzielnie znajduje proste informacje w różnych źródłach. Korzysta ze słowników, encyklopedii i zasobów bibliotecznych. Potrafi sporządzić prostą notatkę i uporządkować wiadomości. Rozumie potrzebę podawania źródeł i poszanowania cudzej własności intelektualnej.	Uczeń samodzielnie wyszukuje, selekcionuje i porządkuje informacje. Korzysta z różnych źródeł, w tym słowników i zasobów internetowych. Potrafi sporządzić notatkę, przygotować prostą prezentację i wykorzystać pozyskane informacje w pracy. Przestrzega podstawowych zasad prawa	Uczeń sprawnie i krytycznie korzysta z różnych źródeł wiedzy. Selekcionuje, porównuje i wartościuje informacje, rzetelnie podaje źródła, korzysta z cudzysłowu i odsyłaczy. Samodzielnie rozwija zainteresowania, uczestniczy w życiu kulturalnym i prezentuje wyniki własnej pracy.	Uczeń jest samodzielnym i świadomym uczestnikiem procesu uczenia się. Krytycznie ocenia wiarygodność źródeł, syntetyzuje informacje i twórczo wykorzystuje je w pracy. Samodzielnie rozwija uzdolnienia i zainteresowania, sprawnie wykorzystuje technologię informacyjną, przygotowuje i

			autorskiego.		prezentuje oryginalne projekty oraz przestrzega zasad własności intelektualnej.
--	--	--	--------------	--	---